PÓS-GRADUAÇÃO

Pós 6 meses

PRÁTICA EM DIREITO DA MODA

COORDENAÇÃO:

REGINA FERREIRA

Doutora e Mestre em Direito

DAMÁSIO

SOBRE O CURSO

A especialização Prática no Direito da Moda aborda as principais questões jurídicas presentes na moda e, com o apoio de profissionais com larga experiência na área jurídica e nos negócios de moda, conectam o conhecimento teórico com a atuação prática, por meio de cases, estratégias e direcionamentos para a estruturação de carreira no fashion law.

DIFERENCIAIS

Excelência Acadêmica
Tenha aulas com os maiores expoentes da sua área de especialização e esteja em contato direto com os temas mais atuais e relevantes para sua formação.

Metodologia de Ensino Aplicada
Especialize-se a partir de metodologias práticas aplicadas à realidade da sua atuação com o apoio de materiais didáticos consolidados e acervo online (EBSCO).

Estímulo a Atividade e Resoluções
Tenha acesso a questões de feedback automático criadas especialmente para fixação do conteúdo e aprofundamento nas disciplinas.

Espaços de Integração e Esclarecimento
Estimule a interação com colegas e profissionais participando de fóruns de debate e tenha acesso completo à ferramentas de esclarecimento de dúvidas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

INFORMAÇÕES E CARGA-HORÁRIA

Carga-horária Total do Curso: 360h a 390h*

Início da Turma: Início imediato (sujeito a quórum mínimo de alunos)

Trilha de Estudos e Ambientação: conteúdo bônus disponibilizado assim que a matrícula é efetivada.

Início das Aulas: de acordo com o calendário disponibilizado em Trilha de Estudos e Ambientação.

Conteúdo Atualizado: Conteúdo Atualizado: Aulas especialmente produzidas para o curso e analisadas periodicamente pela Coordenação.

Portal do aluno: Acesse ensino.damasio.com.br. Caso seja seu primeiro acesso, confira no seu e-mail as informações de login e senha (verifique, também, sua caixa de spam).

(*) 390h para o aluno que optar pela realização da disciplina Trabalho de Conclusão de Curso

CORPO DOCENTE

André Furegate
Carolina Cleve
Cassio Mosse
Daniela Favaretto
Erika Tukiama Gisele
Bonatti Hítalo Silva
Isabel Medeiros
Lais Malerba
Larissa Kac
Luciana Balieiro
Luis Ramos Lorenza
Sabatini Maria
Luiza Egea Mariana
Valverde Patrícia Barbosa
Paula Negrão Pietra Quinelato
Regina Ferreira Vanessa Vita
Thainá Simionato

(*) Corpo Docente sujeito à alteração

DISCIPLINAS E TEMAS

✔ MÓDULO: DIREITO DA MODA APLICADO

1. **Atuação no Direito da Moda.** As múltiplas possibilidades do Direito da Moda. Proteção das criações de moda. Relações de trabalho na moda . Mediação nos negócios de moda. Relações empresariais na moda. Internacionalização de marcas de moda . Crises empresariais na moda: recuperação judicial e falência.

2. **O Papel do Jurídico na Moda Circular.** Empresas de Moda e stakeholders; Diretrizes e Métricas ESG na indústria da Moda; Governança corporativa em empresas de Moda; Melhores práticas na indústria da Moda; Compliance digital na Moda; Treinamentos sobre temas sensíveis na Moda.

✔ MÓDULO: DIREITO DA MODA E SUAS POSSIBILIDADES

1. **Laboratório Jurídico para a moda I.** Advocacia nos negócios de moda; Atuação em propriedade intelectual;
Brand protection: clearence, portfólio e enforcement; Influenciadores digitais: direitos e deveres; Laboratório de contratos na moda; Sustentabilidade na prática das empresas; Moda e liberdade de expressão.

2. **Prática de Execução Penal.** Skills do advogado da moda; Perícia e assistência técnica em direito da moda; Comunicação digital do advogado de moda; Docência e produção acadêmica no direito da moda; Gestão jurídica no varejo de moda; O futuro do direito da mod a; Construção de networking no Direito da moda.

(*)Temas sujeitos à alteração.

DISCIPLINAS E TEMAS

MÓDULO: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

✔ **30 horas – Opcional**

1. Metodologia do Trabalho Científico

Monografia. Estrutura da Monografia. Elementos pré-textuais. Capa. Lombada. Folha De Rosto. Errata. Folha De Aprovação. Dedicatória. Agradecimentos. Citação ou Epígrafe. Declaração de isenção de responsabilidade. Resumo em português. Resumo em língua estrangeira. Lista de ilustrações. Lista de abreviaturas, siglas ou símbolos. Sumário. Elementos textuais. Introdução. Desenvolvimento do trabalho – capítulos ou seções. Conclusão. Elementos pós-textuais. Referências. Glossário.

2. Trabalho de Conclusão de Curso

Período de contratação no último módulo do curso será encaminhado por e-mail informações para a contração, a disciplina incluí projeto e orientação de TCC, 1ª Versão TC e Versão final.

(*)Temas sujeitos à alteração.

REQUISITOS DE INGRESSO

O aluno deve ter colado grau antes do início da turma, e deverá apresentar os seguintes documentos:

1	RG, CNH ou Carteira da OAB
2	CPF
3	Certidão de Nascimento ou Casamento
4	Diploma de graduação (frente e verso) ou certificado de conclusão de curso com data de colação de grau**
5	Comprovante de residência

(*) A Carteira da OAB é aceita em substituição à do RG. A CNH não é permitida em virtude da falta de dados necessários.

(**) O Certificado de conclusão de curso com data de colação de grau é aceito apenas para fins de matrícula, sendo indispensável o Diploma de Graduação para certificação.

O aluno deverá realizar o envio (upload) dos documentos diretamente na plataforma, de forma individual, por tipo de documento, em qualidade legível para análise.
A não entrega dos documentos, no prazo de até 30 dias corridos da data de realização da matrícula, acarretará o bloqueio do acesso até a sua regularização.

CERTIFICAÇÃO

- Certificado de Conclusão expedido pela Faculdade Damásio Educacional*, por força da Portaria MEC n. 918, de 15/08/2017; Resolução n° 01/06/2018, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação;
- O início do processo de certificação dar-se-á, somente, após o cumprimento dos requisitos de aprovação previstos no Manual do Aluno;
- O período de integralização é de 12 (doze) meses a partir da data de início da turma, de acordo com o Manual do Aluno.

DAMÁSIO

damasio.com.br